

Karin Engel Jønsson

8. oktober 17:44

Her er, hvad journalist Carsten Nielsen fra Roskilde Dagblad skrev om stedet efter et besøg på Læsø i 1929. Hele artiklen er meget ironisk. "Ved Vejen mellem Vesterø og Byrum staar en aaben, stor Ruin, der ligner en Klosterlevning. Det er Resterne af Danseslottet og Biografen som gjorde Aarene 1916-1920 til en mørk Tid i Landets Historie. Det blev bygget for Madam Jensens Penge, tjent ved Salg af brugte Klæder og Ure, paa Initiativ af hendes søn, den navnkundige Læsøbager L. C. Klitteng. Da Uvæsenet havde raset i fulde fire Aar, greb to forstandige Mænd ind, Tineus Petersen, dengang Sogneraadsformand, og M. C. Larsen. De købte hele Fordærvelsen og lagde den øde, laasede Porten med syv Segl. Ugen efter slog et Lyn ned og tændte Huset i Brand, et Varsel, som vakte stor Glæde i Regeringskredse i Byrum. Ilden fik Lov at mætte sig med alt, hvad den kunde overkomme. Resten af Træmaterialet bortsolgtes til Opførelsen af en ny Skole, og de nøgne Stenmure lod man staa tilbage til evig Skam og Skændsel. Bageren forlod Læsø, og vandt siden store Triumfer i Verdensbyerne med sin Christian den Tiende- Kage, som han bl.a. har trakteret nu afdøde Præsident Wilson og den japanske Kronprins med. "